МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Смоленской области
Управление образования и молодежной политики
Администрации города Смоленска
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 33" города Смоленска

РАССМОТРЕНО
Руководитель кафедры
_____
[Рожкова А.Д.]
Протокол № 1 от «29» августа 2025 г.

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета МБОУ «СШ № 33»
Протокол № 1 от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «СШ № 33»
_____
Жойкин С.А.
Приказ № 82/од от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
_____
[Куляпкина И.В.]

Рабочая учебная программа среднего общего образования по курсу внеурочной деятельности «Проектная деятельность по литературе»

для обучающихся 10В класса

2025 -2026 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Проектная деятельность по литературе» для 10 класса составлена на основе следующих документов:
1.Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки 12 августа 2022 г. № 732,
3. ООП СОО МБОУ «СШ № 33» в соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждении рабочих программ учебных предметов, элективных курсов, курсов по выбору, факультативных занятий, учебных модулей, кружков, индивидуальных занятий во внеурочное время.
Объем часов: - В неделю - 1 час
Объем часов в год - 35 часов – для 10 класса.
В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования изучение литературы направлено на достижение следующих **целей**:
– формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;
– формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социальнозначимой проблемы
Задачи:

- сформировать навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- выработать способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- продолжить формирование навыков проектной и учебно-исследовательской деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- развитие навыков постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов;
- мониторинг личностного роста участников проектно-исследовательской деятельности;

Особенности организации учебного процесса по предмету
Форма организации образовательного процесса: индивидуальная работа (учебное исследование или учебный проект).
Возможными **направлениями проектной и учебно-исследовательской деятельности** являются:

- исследовательское;
- прикладное;
- бизнес-проектирование;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

Результаты проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся
Среди возможных форм представления **результатов проектной деятельности** можно выделить следующие:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;

- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Функциональные обязанности участников образовательных отношений

Роль учителя.

Учитель на всех этапах выступает как помощник, обеспечивая деятельность школьника:

- Консультирует (учитель провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации, трансформируя образовательную среду и т. п.)
- Мотивирует (раскрывает перед обучающимися ситуацию проектной деятельности как ситуацию выбора и свободы самоопределения.)
- Провоцирует (предлагает вопросы, требующие размышления, самостоятельной оценки деятельности, моделирует различные ситуации.)
- Наблюдает (получение информации, которая позволит продуктивно работать во время консультации и ляжет в основу его действий по оценке уровня компетентности учащихся). Поэтапно отслеживает результаты проектной деятельности.
- Координирует работу обучающихся.

Роль ученика

- Выступает **активным участником,** т.е. становится **субъектом деятельности.**
- Имеет определенную **свободу в выборе** способов и видов деятельности для достижения поставленной цели.
- Имеет возможность самостоятельно приращивать знания и навыки по выбранной проблеме (теме).
- Повышается ответственность за выполнение работы и ее результаты.
- Самостоятельное планирование деятельности и презентация её результатов.
- Возможность совместной интеллектуальной деятельности малых групп, консультации учителя.

Формы организации занятий:

- Индивидуальная;
- Парная;
- Работа в малой группе;
- Самостоятельная работа.

Формы контроля освоения программы.

Оценка проектной/ исследовательской деятельности обучающихся проводится по результатам представления продукта/учебного исследования. Публично должны быть представлены два элемента проектной-исследовательской работы:

защита темы проекта/исследования (идеи);

защита реализованного проекта/исследования.

Оценивание производится на основе критериальной модели:

- Оценка за выполнение и содержание проекта/исследования.
- Оценка за защиту проекта/исследования.

Используемый учебно – методический комплект: Индивидуальный проект. 10-11 классы. Учебное пособие. ФГОС. Половкова М.В., Майсак М.В., Половкова Т.В., Носов А.В. - М.: Просвещение, 2020.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

  - уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;
  - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
  - готовность и способность к самоорганизации и самореализации;
  - готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия;
- умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- готовность к выбору профильного образования.

Ученик получит возможность для формирования:

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*
- *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*
- *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Метапредметные результаты:

1. **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

1. **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой

коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты:

Выпускник получит представления:
- о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;
- о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;
- о том, чем отличаются исследования в гуманитарных областях от исследований в естественных науках;
- об истории науки;
- о новейших разработках в области науки и технологий;
- о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);
- о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры и др.);

Выпускник научится:
- формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования,
- определять предмет, объект, объектную область исследования вид, тип проекта, формулировать проблему исследования и искать новые пути решения исследовательской проблемы;
- грамотно планировать собственную исследовательскую деятельность;
- оценивать ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- находить различные источники информации, материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;
- вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
- умело обрабатывать и компилировать информацию из разных источников;
- использовать разнообразные методы исследования в проектной деятельности;
- осуществлять экспериментальную работу, сопоставлять результаты эксперимента, делать выводы и заключения;
- в соответствии с требованиями нормативных документов оформлять проектную работу;
- умело презентовать свою проектную работу, грамотно вести научную дискуссию;
- самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

Выпускник получит возможность научиться:
- *отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;*

- *вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;*
- *самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;*
- *адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков.*

Календарно-тематическое планирование

№	Дата		Час.
Понятие литературоведческого и стилистического анализа художественного текста			2
1		Сущность литературоведческого анализа прозаического и поэтического текста	1
2		Сущность стилистического анализа художественного текста	1
		Основные направления анализа прозаического текста	20
3		Сюжет и композиция как важнейшие структурные принципы организации произведения	1
4		Принцип организации рассказа А. Грина «Зеленая лампа»	1
5		Внешняя и внутренняя композиция рассказа Л.Н. Толстого «Три смерти»	1
6		*Практикум* Ю.П. Казаков «Двое в декабре»	1
7		Пространство и время литературного произведения	1
8		Причинно-временные связи между временем и пространством в рассказе А.П. Чехова «Рассказ госпожи NN»	1
9		Художественное время и пространство в рассказе А.П. Чехова «Вор»	1
10		*Практикум* А.П. Чехов «Устрицы»	1
11		Структурные мотивы художественного произведения.	1
12		Мотив краденого счастья в рассказе И. Бунина «Ворон»	1
13		Разнообразие мотивов в рассказе Л.Н.Толстого «Три смерти»	1
14		Роль художественной детали в рассказе А. Грина «Голос и глас»	1
15		*Семинар* Структурные мотивы в рассказе А. Платонова «Такыр»	1
16		Субъектная организация литературного произведения. А.П.Чехов «Спать хочется»	1
17		Разнообразие мотивов в рассказе Л.Н.Толстого «Три смерти»	1
18		Практикум В.В. Набоков «Нежить»	1
19		Приемы создания художественного образа. И.С. Тургенев «Певцы»	1
20		И. Бунин «Красавица»	1
21/22		Зачет. Анализ рассказа Л. Андреева «Город»	2
		Основные направления анализа поэтического текста	9
23 24		Особенности жанра, композиция, идейно-тематическое своеобразие стихотворного текста. Н.А. Некрасов «Элегия». С.Я. Надсон «Певец»	2
25		Особенности создания образа лирического героя., выражение лирического «я» поэта. А.С. Кушнер «Поэзия-явление иной…»	1
26		Художественно-выразительные средства поэтической речи. Н. Заболоцкий «Прохожий»	1
27		Ритмико-интонационная организация стихотворения. А. Майков «Мечтания»	1
28		Поэтическая фонетика. Н. Заболоцкий «Журавли», Б. Пастернак «Зимняя ночь»	1
29		Лексические средства выразительности художественной речи. Е. Баратынский «Весна»	1
30		Стихосложение. В. Брюсов. А. Фет. И. Бродский	1
31		*Семинар* И. Бунин «Одиночество»	1
		Итоговая читательская конференция	3

32		Индивидуальные консультации обучающихся, выполняющих самостоятельные исследования. Подготовка к итоговой конференции	1
33 34		Итоговая читательская конференция. Интерпретация самостоятельно прочитанного художественного произведения (презентация)	2